

Welcome
コンサート

14時20分より演奏予定
明治大学交響楽団金管
アンサンブルによる演奏

1時間目
器楽の時間
～いろいろな楽器～

石田真奈美(琴)
戸川藍山(尺八)
レスバス弦楽四重奏団
鍵富弦太郎(ヴァイオリン)
小形 響(ヴァイオリン)
福井 萌(ヴィオラ)
湯原拓哉(チェロ)

「春の海」
(作曲:宮城道雄)

弦楽四重奏曲第12
番へ長調 作品96
「アメリカ」より
(作曲:トヴォルサーク)

2時間目
トーンチャイム
ってなあに??

緑野小学校
えのき学級有志の
みなさん

3時間目
朗読と音楽
～音楽とおはなし～

山猫合奏団
白石 准(ピアノ)
楠 定憲(語り)
高山正樹(語り)

「どんぐりと山猫」
(宮沢賢治)



こまえ文化フェスティバル 2015

もうだ
音楽室へ
行こう

2015年11月14日(土)
15時開演(14時開場)

狛江エコルマホール

728席・小田急線狛江駅北口、徒歩1分
*小田急線で利用:新宿から約20分、登戸から約3分 *バスで利用:調布駅から約15分

全席自由 一般1,000円 小中学生 入場無料
※ホール事務室で配布する事前整理券が必要
一般発売:9月11日(金) 倶楽部E発売:9月9日(水)
*未就学児はご遠慮下さい。*託児サービスがございます。詳細はお問合せ下さい。
(2歳以上の未就学児ひとりにつき1,000円・定員制・公演の2週間前までに要予約)

【主催】 一般財団法人狛江市文化振興事業団
【企画制作】 音楽の街-狛江 エコルマ企画委員会 <http://onkoma.jp/>
音楽の街-狛江(公式) ツイッター
<https://twitter.com/Onmachikomae>
【お申込み・お問合せ】 エコルマホール 03-3430-4106



4時間目
校歌収録

～校歌を歌おう～

谷宣子(指揮)
谷有希子(ピアノ)
公募による
文化フェスティバル合唱団
前嶋のぞみ(ソプラノ)
小林紗季子(メゾソプラノ)
小堀勇介(テノール)
高田智士(バリトン)

統廃合でなくなった
二小、四小、七小、八小
の校歌を公開収録

5時間目
唱歌の名曲
大合奏

～みんなが歌った
名曲メドレー～

石田真奈美(琴)
戸川藍山(尺八)
レスバス弦楽四重奏団
鍵富弦太郎(ヴァイオリン)
小形 響(ヴァイオリン)
福井 萌(ヴィオラ)
湯原拓哉(チェロ)

案野弘子(ピアノ)
木津陽介(クラリネット)
吉本 康(ファゴット)
前嶋のぞみ(ソプラノ)
小林紗季子(メゾソプラノ)
小堀勇介(テノール)
高田智士(バリトン)
榊原 徹(指揮)

唱歌から
ポップスまでの
オリジナルメドレー
(編曲:大政直人)

司会:
榊原 徹
(指揮者、一般財団法人狛江市文
化振興事業団専業コンソルツェ)
山本智子
(ソプラノ、音楽の街-狛江 エコ
ルマ企画委員会委員)



明治大学交響楽団金管アンサンブル



石田真奈美
(琴)



戸川藍山
(尺八)



レスバス弦楽四重奏団
鍵富弦太郎(ヴァイオリン) 小形 響(ヴァイオリン)
福井 萌(ヴィオラ) 湯原拓哉(チェロ)



緑野小学校えのき学級児童、先生



山猫合奏団
白石 准(ピアノ) 楠 定憲(語り) 高山正樹(語り)



谷宣子
(指揮)



谷有希子
(ピアノ)



前嶋のぞみ
(ソプラノ)



小林紗季子
(メゾソプラノ)



小堀勇介
(テノール)



高田智士
(バリトン)



案野弘子
(ピアノ)



木津陽介
(クラリネット)



吉本 康
(ファゴット)



榊原 徹
(指揮)

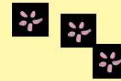


こまえ文化フェスティバル 2015

♪ そうだ 音楽室へ 行こう♪



Welcoming コンサート (14時20分より演奏予定)
明治大学交響楽団金管アンサンブルによる演奏



- 1時間目 **器楽の時間** ~いろいろな楽器~
- 2時間目 **トーンチャイム**ってなあに??
- 3時間目 **朗読と音楽** ~音楽とおはなし~
- 4時間目 **校歌収録** ~校歌を歌おう~
- 5時間目 **唱歌の名曲大合奏** ~みんなが歌った名曲メドレー~



「音楽の街—粕江」は、市民の皆さんが気軽に音楽に触れられる環境づくりを目指しています。「こまえ文化フェスティバル2015」は、「そうだ音楽室へ行こう!!」と題し、音楽の授業で聴いた和楽器の響きやクラシック作品、懐かしい唱歌や合唱曲、朗読と音楽による作品で、皆さんを音楽室へご案内いたします。また、統廃合により歌う機会がなくなった粕江第二、四、七、八小学校の校歌の公開収録を行います。

1時間目は「器楽の時間」。箏と尺八、弦楽四重奏で音楽の時間に聴いたことのある作品を演奏いたします。

2時間目は「トーンチャイムってなあに??」。手を振ると音が鳴る「トーンチャイム」という楽器を使います。この日のために一生懸命練習をした緑野小学校えのき学級の子供たちの演奏をお楽しみください。

3時間目は「音楽とおはなし」。「おかしな手紙が、一郎の元に届きました」という出だしで始まる賑やかでおかしな山の仲間たちの物語、宮沢賢治の作品「どんぐりと山猫」をピアノと語りでお届けいたします。

4時間目は「校歌を歌おう」。統廃合により歌う機会がなくなった校歌を公募合唱団の皆さんとで歌い上げ収録いたします。

公演のフィナーレとなる5時間目は、教科書に載っている懐かしい唱歌から、最近のポップス、合唱曲までどこかで耳にしたことのある曲ばかりを集めた文化フェスティバルだけの特別メドレーを演奏いたします。どうぞお楽しみください。

「音楽の街—粕江」の活動について

2010年より粕江市文化振興事業団を事務局として、音楽の街—粕江 エコルマ企画委員会が新たな活動をスタートさせて5年が経ちました。これまで実施していた駅前ライブや小中学校での出張公演に加えて、保育園や福祉施設での公演、中学校の部活動へのサポートなど様々な事業を実施しています。2012年からは粕江市の歌「水と緑のまち」を午後5時のチャイムや小田急線粕江駅の列車接近ベルとして流すようになりました。

また一昨年から特別支援学級との音楽を通じた交流や、小中学校の校歌を収録し保存を行うなど、これまでの枠を超えた新たな活動にも力を入れております。

これまで以上に市民の皆さんが気軽に音楽に親しめる粕江の街、「水と緑」と「音楽の街」を目指しています。

「音楽の街—粕江」構想

■ 目的 音楽を通して心豊かな粕江を育み、魅力ある街を目指す

■ 音楽のたのしみ 3+1 (スリー・プラス・ワン)

♪1 聴こう! ~音楽を聴くたのしみ~

♪2 演奏しよう! ~音楽を演奏するたのしみ~

♪3 知ろう! ~音楽を知るたのしみ~

♪プラス1 音楽の輪を広げよう!

~3つのたのしみで広がる音楽の輪~

この活動は音楽だけに留まらず、演劇、舞踊、美術など、芸術文化全般の分野と積極的な交流を持ちながら、粕江を誇り高き芸術の街にしていきたいという願いがあります。

今後も「音楽の街—粕江」の活動にご理解とご協力をよろしく願っています。

一般財団法人粕江市文化振興事業団
音楽の街—粕江 エコルマ企画委員会

音楽の街—粕江 10/11 (日) 13:00~ 駅前ライブ vol.45

他公演のご案内 11/15 (日) 11:00~ 市民まつり駅前ライブ

出演: 明治大学交響楽団金管アンサンブル 他

出演: 公募団体&ゲストプロミュージシャン

※通常の駅前ライブの拡大版となります。

