

参加者
募集

オペラをつくろう！

東京文化会館
オペラBOXと連動し、
子供たちが
本格的なオペラに
挑戦！



小学生～
高校生



「舞台に出演してみたいな」

オペラの登場人物になる！

《うた/合奏/演技》日程：7月29日(月)～9月23日(月・祝)

募集人数 30名 ※応募多数の場合は抽選

会場 東京文化会館ほか



平成30年度「オペラをつくろう！」より

小学生



「舞台美術のような作品を作りたい」

オペラに登場するものづくり！

《工作》日程：8月17日(土)・18日(日)

募集人数 各回30名程度 ※応募多数の場合は抽選

会場 狛江エコルマホール(17日) 東京文化会館(18日)



平成30年度「オペラをつくろう！」より

東京文化会館オペラBOX 泣いた赤おに

2019年(令和元年)9月22日(日)・23日(月・祝)15:00開演 東京文化会館 小ホール

全席指定￥3,240 (各種割引有) ※未就学児は入場できません。

演出：久恒秀典 台本・作曲・指揮：松井和彦

出演：赤おに／宮里直樹 青おに／岡 昭宏

木こり／龍 進一郎 その娘／盛田麻央 百姓／黄木 透 その女房／八木寿子 ナレーター／高橋薰子

プレトーク／朝岡 聰 ほか

主催：上野中央通り商店会・東京文化会館(公益財団法人東京都歴史文化財団) 東京文化会館ザ・イヤーパートナー：上野精養軒

お問合せ：東京文化会館「オペラをつくろう！」係

TEL 03-3828-2111(代表) www.t-bunka.jp Twitter@tbunka_official

主催：東京都／東京文化会館・アーツカウンシル東京(公益財団法人東京都歴史文化財団)

共催：一般財団法人狛江市文化振興事業団

企画制作：東京文化会館 事業係

文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会



応募要項

ワークショップ	オペラの登場人物になる！ 『うた・合奏・演技』	オペラに登場するものづくり！ 『工作』
募集人数	30名程度 応募多数の場合は抽選	各回30名程度 応募多数の場合は抽選
対象	小学1年生～高校3年生	小学1年生～6年生
	※小学4年生以下の児童の参加にあたっては、保護者の方の送迎をお願いいたします。	
応募資格	指定された日程に参加できる方 (学校との兼ね合いにご注意ください)	
募集期間	5月8日(水)～6月3日(月) 必着	5月8日(水)～6月28日(金) 必着
結果	6月下旬発送予定	7月中旬発送予定
	応募者全員に文書でお知らせします。※電話等でのお問合せにはお答えできません。	
参加費	2,160円(税込)	各回540円(税込)
講師	松井和彦(指揮)、久恒秀典(演出) 田中美佳(歌唱指導)、諸遊耕史(合奏指導) 伊奈山明子(演出助手) ほか	黒沢みち(美術) 増田恵美 [モマ・ワークショップ] (衣裳) 杉村 泉 [ザ・スタッフ] (小道具製作) ほか
会場	東京文化会館 ほか	8月17日(土) 狛江エコルマホール 8月18日(日) 東京文化会館
成果発表	9月22日(日)・23日(月・祝)の公演に出演	9月20日(金)のゲネプロ(通しリハーサル)鑑賞
応募申込方法	1. 東京文化会館ホームページ上から該当する申込用紙をダウンロードし、必要事項をご記入ください。 2. 住所、氏名を記入し、82円切手を貼付した返信用封筒(長形3号)を同封し、「オペラをつくろう！」 うた・合奏・演技係／工作係宛てに郵送でお申込みください。 3. 募集締め切り後、結果を応募者全員に郵送します。 4. うた・合奏・演技ワークショップ参加者には、参加費納入のご案内を同封します。ご案内を確認の上、参加費をお振込みください。 ※申込用紙のダウンロードは、東京文化会館ホームページ(www.t-bunka.jp)トップページ上部メニュー「公演情報」の中から、「主催公演」「主催公演セレクション」「オペラをつくろう！」の順に進んでください。 ※お申込みいただいた書類一式はご返却できませんので、予めご了承ください。	

オペラの登場人物になる！ワークショップ日程

7月29日(月)から開始	
9月14日までに17回程度実施 (日程の詳細は後日HPに掲載します)	
9月15日(日)	通し稽古
9月16日(月・祝)	オーケストラ合わせ
9月19日(木)	舞台稽古(夕方以降)
9月20日(金)	ゲネプロ(通しリハーサル)
9月22日(日)	本番
9月23日(月・祝)	本番

※日程は変更になる場合があります。

※舞台で着用する衣裳の一部に私服を使用する場合があります。

※配役によって、追加リハーサル参加をお願いする場合があります。

オペラに登場するものづくり！ワークショップ日程

	日程	時間	会場	内容
①	8月17日 (土)	10:30～12:30	狛江エコルマホール 展示・多目的室	・鬼のお面作り ・舞台美術の パート作り
②		14:30～16:30		
③	8月18日 (日)	10:30～12:30	東京文化会館 大会議室	
④		14:30～16:30		
共通	9月20日 (金)	夕方以降	東京文化会館 小ホール	ゲネプロ鑑賞

※各回完結のワークショップです。①～④の内、ご希望の回をお選びください。

※作品の製作中は、保護者の付き添いをご遠慮いただいております。

※ゲネプロ鑑賞のみの参加はできません。(ゲネプロ鑑賞は無料)

※ゲネプロ鑑賞は、参加者1名につき、同伴者1名をご招待。未就学児の入場はできません。

※完成した作品の一部を舞台の装飾として使用します。

応募先・問合せ先

〒110-8716 東京都台東区上野公園5-45

東京文化会館 事業係「オペラをつくろう！」うた・合奏・演技係／工作係

TEL.03-3828-2111 (平日10:00～17:00)

※いただいた個人情報に関しては、公益財団法人東京都歴史文化財団のプライバシーポリシーに基づき、厳重に管理し、本事業のご案内、連絡等以外には使用しません。

※内容は変更になる場合がありますので、予めご了承ください。