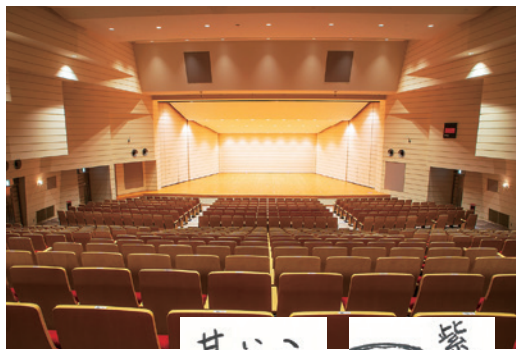


狛江エコルマホール

ピックアップガイド

KOMAE Ecorma-hall
Pick up Guide

提供:「絵手紙発祥の地・狛江」実行委員会

No.104

728席・小田急線狛江駅北口:徒歩1分 ●小田急線ご利用:新宿から約20分・登戸から約3分 ●バスご利用:調布駅から約20分

発行:一般財団法人狛江市文化振興事業団

201-0013 東京都狛江市元和泉1-2-1 (狛江市民ホール)
TEL:03-3430-4106 FAX:03-3430-4110

2025年8月～11月公演のご案内

*2025年12月以降は2面をご覧ください。

パフォーマンスキッズ・トーキョー ダンス公演
「牛とドーナツと私のかたち」

振付・構成: 田村一行 (大駱駝艦舞踏手・振付家・演出家) 出演: 小学3年生～高校3年生の子供たち
国内外で活躍する舞踏カンパニー「大駱駝艦」で舞踏手・振付家・演出家として活躍する田村一行が、小学生～高校生の子供たちと9日間のワークショップを重ねて、オリジナルのダンス作品を創作。「私ってなんだ!」をテーマに、子供たち一人ひとりが自分の心と身体に向き合いながら創作にチャレンジしました。子供たちの個性や表現を取り入れた舞台作品を発表します。



観覧募集!

8/17
(日)

15:00開演 (受付開始 / 開場14:30)

全席自由 入場無料 ※事前予約制 ※未就学児入場可

■観覧ご予約方法: 芸術家と子どもたちウェブページから予約

以下のサイトにアクセスして予約専用フォームからお申込みください。

<https://www.children-art.net/pkt-ecorma2025/>※お申込み後、公演の前日までに申込受付の確認のご連絡をします。
返信の無い場合は下記までお問い合わせください。

[お問合せ] 特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち TEL:03-5906-5705

主催: アーツカウンシル東京 (公益財団法人東京都歴史文化財団)、特定非営利活動法人 芸術家と子どもたち

共催: 一般財団法人狛江市文化振興事業団 助成・協力: 東京都

開館30周年記念企画

情熱のアルゼンチンタンゴを今、再び!

池田みさ子 (タンゴピアノ) とオルテンシア
ゲスト: 溝口 肇 (チェロ)

狛江で生まれ育ったタンゴピアニスト、池田みさ子。スペシャルゲストにやはり狛江出身のチェリスト、溝口肇を迎え、開館30周年を祝います。



池田みさ子



溝口 肇

【出演】池田みさ子 / ピアノ 川波幸恵・池田達則 / バンドネオン 吉田 篤・専光秀紀 / ヴァイオリン
齋藤 順 / コントラバス 小島りち子 / ヴォーカル カロリーナ&レアンドロ / ダンサー
ゲスト: 溝口肇 / チェロ

9/20
(土)

15:00開演 (14:15開場)

全席指定 ¥4,000

残席僅少

未就学児不可 託児あり ※7/10現在

【予定曲目】ラ・クンパルシータ、エルチョ
クロ、ジェラシー、リベルタンゴ ほか

開館30周年記念企画

トリプルハーモニー

大澤誉志幸・山下久美子・NOKKO

10/25
(土)17:00開演
(16:15開場)

完売御礼!

開館30周年記念企画

～ベートーヴェンをたたえて

ミサ・ソレムニス

山田和樹、さらなる高みへ! 至高の名作に挑む

昨年、アメリカのメジャーオーケストラに次々とデビュー、この6月には世界最高峰のベルリン・フィルデビューを大成功に終え、今、世界が最も注目する指揮者、山田和樹。さらなる高みを目指し、作曲家自身が最高傑作と自負する大作「ミサ・ソレムニス」に初挑戦! ミサと言っても教会以外での演奏を考えた作品であり、同時期に作曲した「第九」と異なり少し難解ではありますが、深く内面を見つめ、平和への強い願いを込めたベートーヴェンならではの壮大で革新的な作品です。ソリストに日本音楽界のトップを走る名歌手らを迎え、20年以上に渡り山田和樹と音楽を創る東京混声合唱団と横浜シフォニエッタが一体となって挑みます!



【出演】山田和樹 / 指揮

田崎尚美 / ソプラノ 小泉詠子 / メゾ・ソプラノ 小堀勇介 / テノール 加藤宏隆 / バス
東京混声合唱団 / 合唱 横浜シフォニエッタ / 管弦楽

【曲目】ミサ・ソレムニス ニ長調 作品123

♪ 公演に寄せて

山田和樹

音楽とは、自然つまり超人的なものに近づこうとする存在でありえます。自然なくて音楽なし。都心からわずかの距離でありながら、そこには多摩川が流れ、水と緑が狛江にはあります。その狛江の市民の生活の中にエコルマホールが存在していて、人々が集う場所になっていることは、とても素敵なことです。今回、エコルマホール開館30周年を記念してのベートーヴェン「ミサ・ソレムニス」公演の指揮を執れることを心から光栄に思います。ソリスト、合唱、オーケストラ共に、考え得る最強の布陣で大作に挑みます。どうぞご期待ください!

11/24
(月・祝)

15:00開演 (14:15開場)

全席指定 一般¥7,700

大学生以下¥3,000 (当日要学生証など)

未就学児不可 託児あり

一般発売: 8/14 (木) 倶楽部E発売: 8/8 (金)

お申込み
お問合せ

狛江エコルマホール 03-3430-4106

[受付時間] 9:00～19:00

[休館日] 毎週火曜日 (3・12月は第2・4火曜日のみ休館、祝日の場合は翌日)

インターネット予約 <https://ecorma-hall.jp/>

*24時間受付 (システムメンテナンス時間は除く)・事前登録が必要です。

*電話予約用とインターネット予約用は、別枠席になります。

発売初日のチケット販売・予約

●電話予約 / 9:00～ ●インターネット予約 / 10:00～ ●窓口販売 / 発売初日翌営業日9:00～

X @ecormahall



◆託児サービス (2歳以上の未就学児ひとりにつき1,000円・定員制・公演の2週間前までに要予約) がございます。詳細はお問合せ下さい。