

			令和6年度事業				
			ジャンル	日程	公演名	主なターゲット	公演概要
鑑賞型事業	鑑賞プログラム	クラシック	1 クラシック	4月27日	村治姉弟ギターコンサート	幅広い世代	パインオリジンと共催による、人気ギタリスト姉弟の公演。
			2 クラシック	5月19日	金子三勇士(ピアノ)	幅広い世代	柏江市内小学校へアウトリーチ活動経験のある若手人気ピアニストの公演。
			3 クラシック	9月21日	3大ヴァイオリン協奏曲	幅広い世代	東京21管弦楽団と共にによる、注目の若手ヴァイオリニストによる話題の公演。
			4 クラシック	11月30日	小山実稚恵(ピアノ)	幅広い世代	日本を代表するピアニストによるプレミアムな公演。
			5 クラシック	12月14日	バッハ:ヨハネ受難曲	幅広い世代	プロムジカ使節団と共にによる、バッハの宗教大作初演300年記念の公演。
			6 ポピュラー	6月8日	世良公則	中高年世代	SKIYAKI LIVE PRODUCTIONと共にによる、人気出演者の公演。
			7 ポピュラー	7月13日	杉山清貴	中高年世代	東京労音との共催による、80年代を代表し今も活躍するカリスマシンガーの公演。
			8 ポピュラー	8月24日	沖 仁	幅広い世代	人気フラメンコギタリストによる、ダンサーを交えた本格的な公演。
			9 ポピュラー	9月28日	伊勢正三	中高年世代	フォーク界の先駆者ひとりで、昨年、デビュー50周年を迎えた歌手の公演
			10 ポピュラー	11月2日	昭和の歌謡	中高年世代	若手コーラスグループが昭和を代表する数々の作品を取り上げる公演。
			11 ポピュラー	11月24日	由紀さおり&市川由紀乃	中高年世代	ジャンルの異なる人気歌手ふたりによる公演。宝くじ文化助成公演。
			12 ポピュラー	12月7日	日野皓正＆山下洋輔	幅広い世代	ジャズ界のレジェンド2名に若手が参加する注目の公演。
			13 ポピュラー	1月18日	クレイジーケンバンド	幅広い世代	知名度抜群の大物バンドの公演。2回目の実施となる。
		演劇	14 伝統芸能	10月20日	文楽	幅広い世代	無形文化遺産である文楽の初心者向けの鑑賞公演、および本格的な公演の2公演。
		舞踊					
		演芸	15 落語	6月15日	柏江寄席	幅広い世代	中堅漸家ふたりによる高座。
			16 落語	1月11日	新春初笑い柏江寄席	幅広い世代	複数の人気漸家による、新春の定番公演。
		計					
参加プログラム	クラシック						
	ポピュラー他						
	演劇						
	舞踊						
	演芸						
	計						
親子向けプログラム	クラシック						
	ポピュラー他						
	演劇						
	舞踊						
	演芸						
	計						
未来の観客づくり	クラシック	17 演劇	6月30日	くまのがっこう	親子	人気絵本シリーズ作品の舞台公演。	
	クラシック	18 演劇	10月12日	海底2万マイル	親子	劇団ポップラによる有名な冒險作品のミュージカル公演。	
	クラシック	19 演劇	2月22日	ふれあいこどもまつり	親子	事前ワークショップを含めたこども向けイベント。日本児童演劇協会との共催。	
	計						
	クラシック	20 クラシック	2月	公共ホール・ガラコンサート	幅広い世代	地域創造による公共ホール音楽活性化支援コンサートを柏江市学校教育課からの委託で実施する協力公演。	
	ポピュラー他						
	計						
自主制作型事業	オリジナルアンサンブルの結成	クラシック	21 クラシック	3月20日	エコルマ・アンサンブルvol.14	幅広い世代	柏江在住＆ゆかりの音楽家を中心としたエコルマ・アンサンブルの公演。今回はヴァイオリンの飯守朝子を迎える。
		ポピュラー他					
		計					
	市民活動団体とのコラボ企画	クラシック					
		ポピュラー他					
		計					
	オープンハウス	クラシック	22 クラシック	2月2日	オープンハウスvol.12	幅広い世代	プロの伝統芸能団体、荒馬座を迎える市内愛好家などを中心に企画立案し実施する公演。テーマはまつり。
		ポピュラー他					
		計					
合計		クラシック	8				
		ポピュラー他	8				
		演劇	4				
		舞踊	0				
		演芸	2				
		調整中					
		計	22				

令和6年度 ロビー等でのコンサート事業計画

事業区分、事業内容			年度別事業数						令和6年度事業					
			2	3	4	5	6	事業名	開催予定日	主な対象	その他	事業内容		
自主制作型事業 ・市内在住の文化人・芸術家で ・オリジナリティ溢れる舞台創造 ・全国に発信	市民活動団体とのコラボ企画 ・市民活動団体とのコラボレーション企画など	クラシック系	0	0	1	2	2	1 愉しいバロックその2	平日	シニア世代など		夜公演や週末の公演に出掛けにくい世代を対象に、平日午後に実施。若手や泊江在住・ゆかりの出演者などを起用する。		
								2 調整中	平日	シニア世代など		夜公演や週末の公演に出掛けにくい世代を対象に、平日午後に実施。		
								3						
								4						
		ポピュラー系	0	0	1	1	2	1 調整中	平日	シニア世代など		ポピュラー系を平日午後に実施。若手や泊江にゆかりのある出演者などを起用する。		
								2 調整中	平日	シニア世代など		ポピュラー系を平日午後に実施。		
								3						
								4						
		上記以外のジャンル	0	0	0	2	2	1 劇団風の子 風の一座	平日以外	親子		大きな公演ではなく少人数で楽しめる内容で、親子向けに実施。		
								2 調整中	平日	シニア世代など		夜公演や週末の公演に出掛けにくい世代を対象に、平日午後に実施。		
								3						
								4						
計			0	0	2	5	6							

令和6年度 支援型事業計画 * 令和2年度コロナ禍のため見送った2団体が3年度に、1団体が4年度に実施。

事業区分、事業内容			年度別事業数						令和6年度事業					
			2	3	4	5	6							
支援型事業 ・積極的に活動する市民団体や、新人・若手への助成、応援 ・人的サポート ・経済的サポート ・予算額 500千円(小中学生対象は別途計上)		0	2	1	1	2	2	1 具体的な支援として、 ・団体が新たな文化芸術活動を行う場合の事業費の助成 2 新人、若手への支援 3 ・その他、泊江市の文化芸術の向上になると考えられるものへの支援 4 推薦、公募により、審査。その後、対象団体は自主事業への協力、参加等を行う。						
		計	0	2	1	1	2							