

2026年3月～ 公演のご案内

開館30周年記念企画 ～ベートーヴェンをたたえて Ⅷ 川口成彦の「大公&皇帝」 ／フォルテピアノ



世界的に活躍する人気フォルテピアノ奏者、川口成彦。以前、コロナ禍でのハープとのデュオコンサートで強い印象を残しましたが、今回は彼の古楽器の仲間たちを迎え、ベートーヴェンの名作、大公と皇帝を披露します。ありそうでないこのプログラム！彼と仲間たちが心から音楽を愉しむ、充実のコンサートとなることでしょう。そして、使用するフォルテピアノはヨハン・クレマーというベートーヴェンが生きていた1825年のウィーン製です。こちらにもご注目ください。協力:タカギクラヴィア株式会社

【出演】川口成彦／フォルテピアノ 丸山 韶・佐々木梨花／ヴァイオリン
佐藤駿太／ヴィオラ 島根朋史／チェロ 諸岡典経／ヴィオローネ

【曲目】ベートーヴェン:エリーゼのために(1822年の草案に基づく版)、
ピアノ三重奏曲第7番「大公」、幻想曲ト短調、ピアノ協奏曲第5番「皇帝」(室内楽版)

♪公演に寄せて 川口成彦
ベートーヴェン没後200周年の2027年に先駆け、狛江にて古楽器の仲間たちとベートーヴェンにどっぶり向き合います。「木心トリオ」での《大公》、そして「La Musica Collana」との《皇帝》という2つの重量級メインディッシュがあるプログラムです！さらに彼が生きていた1825年のウィーンで作られたピアノ(クレマー)もお楽しみ頂けます。コロナ禍の中、ヒストリカルハープを演奏される長澤真澄さんとコンサートを行ったことが懐かしい狛江。再びその舞台に立つことが楽しみです。皆様のご来場心よりお待ちしております。

3/20 (金・祝) 14:00開演(13:15開場)
全席指定 一般 ¥4,000 大学生以下 ¥2,000(当日要学生証など)
(未就学児不可) (託児あり)

清水和音 情熱の2大協奏曲を一日二つの奇跡!! チャイコフスキー&ラフマニノフ

共催公演 東京21世紀管弦楽団



弱冠20歳でロン＝ティボー国際コンクールで優勝を遂げ、鮮烈なデビューを飾ってから45年。今なお精力的な活動でピアノ界をリードし続ける清水和音の、得意とするふたつのピアノ協奏曲を1公演で聴くことができるピアノファン必聴のコンサート。

【出演】清水和音／ピアノ 渡邊一正／指揮 東京21世紀管弦楽団
【曲目】チャイコフスキー:ピアノ協奏曲第1番、ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第2番

5/31 (日) 14:00開演(13:15開場) 全席指定 ¥6,000
(未就学児不可) (託児あり)
一般発売: 2/12(木) 倶楽部E発売: 2/6(金)

荻野目洋子 コンサート

80年代、「ダンシング・ヒーロー」「六本木純情派」など数々のヒットを放った荻野目洋子。近年、「ダンシング・ヒーロー」の斬新なアレンジがSNSで話題となり、今、世代を越えて再注目！

6/21 (日) 17:00開演(16:15開場)
全席指定 ¥6,500
(未就学児不可) (託児あり)
一般発売: 3/12(木)
倶楽部E発売: 3/6(金)

*発売初日に限り、おひとり様のご予約・ご購入枚数は4枚まで。



第27回 春風亭小朝 独演会

4/18 (土) 14:00開演(13:15開場)
全席指定 ¥3,500
(未就学児不可) (託児あり)
一般発売: 2/5(木)
倶楽部E発売: 1/30(金)



現在、最もエキサイティングなヴァイオリニスト、降臨！ 石田泰尚ヴァイオリン・リサイタル 松岡あさひ／ピアノ ゲスト:北口大輔／チェロ



オーケストラのコンサートマスター、ソリスト、石田組の組長！？として大活躍のヴァイオリニスト石田泰尚。正統派プログラムで真向勝負。共演は石田組の楽曲のアレンジを手掛ける作曲家の松岡あさひ。そして、ゲストに石田組メンバーのチェリスト、北口大輔を迎えます。

【曲目】ブラームス:ヴァイオリン・ソナタ第1番、F.A.E.のソナタ
コダーイ:ヴァイオリンとチェロのための二重奏曲、グリーグ:ヴァイオリン・ソナタ第2番

5/9 (土) 14:00開演(13:15開場) 全席指定 ¥4,000
(未就学児不可) (託児あり)
一般発売: 2/26(木) 倶楽部E発売: 2/20(金)
*発売初日に限り、おひとり様のご予約・ご購入枚数は4枚まで。

繊細かつ大胆、内なる情熱の響き 上野耕平／サクソフォン & 三浦一馬／バンドネオン デュオ・コンサート featuring 高橋優介



2024年のオープンハウスvol.11「ばんだサミット」で大活躍した上野耕平、そして、エコルマには過去2回登場し今回、久々となる三浦一馬。トッププレイヤーとして活躍するふたりは、チャレンジ精神旺盛な親しい音楽仲間でもあります。そして、ふたりを支えるピアノの高橋優介は注目の実力派。繊細かつ大胆、エキサイティングなステージをご期待ください！

【予定曲目】J.S.バッハ:G線上のアリア ピアソラ:フーガと神秘、ブエノスアイレスの冬、
天使の死、五重奏のためのコンチェルト ラヴェル:ボレロ /ほか

6/28 (日) 15:00開演(14:15開場)
全席指定 一般¥4,000 大学生以下¥2,000(当日要学生証など)
(未就学児不可) (託児あり)
一般発売: 4/2(木) 倶楽部E発売: 3/27(金)